

# ビッグ・クラブへの方程式 Jリーグにビッグ・クラブ誕生を促す理由

新連載 第1回

MBAを取得し、マッキンゼー・アンド・カンパニーでは最年少役員。まさに“ビッグ”な経営コンサルタントがJリーグに斬新かつ夢のある提案と、具体的にどのようなアイデアがあるか。私は「ビッグ・クラブ」を作り上げることを提案します。

構成◎伊藤亮 Ryo Ito  
撮影◎渡辺航滋 Koji WATANABE

## Jリーグの潜在能力を引き出す

Jリーグが誕生して今年で23年になります。その間、様々な糾余曲折を経ながら、日本サッカーを盛り上げ、レベルアップに貢献してきたのは周知の事実です。一方で、Jリーグはプロエッジナルなビジネスとして、じゅうぶんに成熟したのか、と問われれば、まだまだ改善の余地があることもまた事実です。さらにいえば、サッカーというスポーツのマーケットは世界に広がっており、連関しています。他の国のリーグに遅れをとるということはしないわち、それだけ魅力を損なっているという言い方もできるのです。

日本中の人がスタジアムに足を運び、テレビ中継にぎ付けになる。そして世界のサッカーファンからも注目を浴びるリーグになることができる、リーグ開幕当初の何倍も盛り上げることができる。やりようによつては夢のような運営が実現できる潜在能力を、Jリーグは秘めています。

そして、もしなにかしら変化を期待するのなら、保守的におさまるよりもトライするパ

300億円、という計算になります。

ワの方がポジティブさをもたらします。結果がダメであつても挑戦することに意義がある。では、Jリーグを世界的魅力に富んだものとするために、具体的にどのようなアイデアがあるか。私は「ビッグ・クラブ」を作り上げることを提案します。

## ビッグ・クラブが巻き起こすムーブメント

ピーターに差し掛かっている日本代表クラスに加え、世界的スター選手が5名ほど在籍しているビッグ・クラブ。このようなクラブがあり、内の人々が観戦することで集客が増えます。まず、これまでサッカーに関心のなかった国に渡ることなく、逆に有力な選手が移籍してみると注目のコンテンツとなるでしょう。さら

にJリーグで優勝した先——ACLやCWCに出場して結果を残せば、国外の関心を集めることになります。世界の中でも知名度あつて捻出していくか。大きな可能性が「キットスポンサーによるオーナーシップ」にあると考えています。

「キットスポンサー」(クラブに用具提供をする。ポンサー)がオーナーとなりチームを保有し、ユニフォームなどキット売上の利益を運営費やスポンサー料として還元するのです。

世界的スター選手たちの「ブランド力」は計り知れない利益を生みます。例えば、ベッカムは選手人生で5つのクラブを渡り歩きましたが、総額で1300億円ぶんという莫大な量のユニフォームを売りました。クリスティアーノ・ロナウドも2009年にレアル・マドリードに移籍した初年度にユニフォームだけで約180億円を売りました。そのクラスの選手がク

くる。かつてはJリーグに移籍してきたビッグ・ネームの選手も、現在は中国のJリーグなどに取られてしまっています。そういう人

材の「デイフェンス面でも効果を發揮します。

そして、クオリティが向上したJリーグの

レベルは底上げされていきます。ひいては日本代表のレベルアップにもつながっていくわけですが、常日頃同じクラブでプレーしている選手同士が代表でもプレーするので、戦術理解度や連係面の成熟度が格段に増します。

考えただけでもワクワクしてくる展開で

す。ただし、実現するには壁があることも事実です。最も危惧されるのはクラブ運営面です。もし具体的に作ろうと動けば、その予算規模はざっと300億円になると予想されます。

## 300億円でビッグ・クラブは作られる

現在のJリーグで最大のクラブは浦和レッズです。レッズのクラブ運営費は2013年度で56億円。22億円もの開きがある300億円



トップチームに所属する選手数を28と仮定した場合、8名は日本代表の海外組クラブで5名は世界的スター選手とすると、残り選手数は15となります。この15名を代表候補クラスで占めた場合、年俸総額と運営費の合計がちょうどレッズの運営費約56億円になります。彼らはJリーグに斬新かつ夢のある提案と、具体的にどのようなアイデアがあるか。私は「ビッグ・クラブ」を作り上げることを提案します。

規模のビッグ・クラブを作ることが果たして可能なのでしょうか。

まず、なぜ「300億円」という数字なのかを説明しましょう。世界に目を向ければ、実際にモデルケースといえるクラブが存在するからです。好例がイタリア・セリエAのユヴェントスです。ユヴェントスには現代表6人、さらに代表常連2人の計8選手がともにプレーしています。彼らの年俸合計が約34億円。現在日本代表に当たはめれば、本田、香川、長友、内田ら海外組をまるまる迎え入れられる額です。

トップチームに所属する選手数を28と仮定した場合、8名は日本代表の海外組クラブで5名は世界的スター選手とすると、残り選手数は15となります。この15名を代表候補クラスで占めた場合、年俸総額と運営費の合計がちょうどレッズの運営費約56億円になります。彼らはJリーグに斬新かつ夢のある提案と、具体的にどのようなアイデアがあるか。私は「ビッグ・クラブ」を作り上げることを提案します。

構成◎伊藤亮 Ryo Ito  
撮影◎渡辺航滋 Koji WATANABE

## モデルケース：ユヴェントスFC

ポジション	背番号	選手名	国籍	代表歴
GK	1	ジャンルイジ・ブッフォン	イタリア	○
	30	マルコ・ストラーリ	イタリア	
	34	ルビニョ	ブラジル	
DF	3	ジョルジョ・キエリーニ	イタリア	○
	4	マルティン・カセレス	ウルグアイ	○
	5	アンジェロ・オグボンナ	イタリア	
	15	アンドレア・バルザーリ	イタリア	○
	17	パオロ・デ・チェリエ	イタリア	
	19	レオナルド・ボヌッチ	イタリア	○
	26	ステファン・リヒシュタイナー	スイス	○
	33	パトリス・エブラ	フランス	○
	39	ルカ・マッローネ	イタリア	
	2	ロムロ	ブラジル	
MF	6	ポール・ボガバ	フランス	○
	7	シモーネ・ベベ	イタリア	○
	8	クラウディオ・マルキージオ	イタリア	○
	20	シモーネ・パドイン	イタリア	
	21	アンドレア・ビルロ	イタリア	○
	22	クワドウォ・アサモア	ガーナ	○
	23	アルトゥーロ・ビダル	チリ	○
	27	ステファノ・ストゥラーロ	イタリア	
	37	ロベルト・ペレイラ	アルゼンチン	
	9	アルバロ・モラタ	スペイン	
FW	10	カルロス・テベス	アルゼンチン	○
	11	キングスレイ・コマン	フランス	
	12	セバスティアン・ジョビンコ	イタリア	○
	14	フェルナンド・ジョレンテ	スペイン	○
	32	アレッサンドロ・マトリ	イタリア	

■ 現代表 ■ 代表常連

## ビッグ・クラブ予算 300億円の根拠 (単年)

世界的スター選手	5名	合計約100億円
日本代表海外組	8名	合計約35億円
日本代表候補クラス	15名	約20億円(レッズ)
クラブ運営費	-	約35億円(レッズ)
年俸&運営費用合計		約190億円
世界的スター選手獲得用移籍金		約110億円
費用総合計		約300億円



なみきゆうとも株式会社フィールドマネジメント代表取締役。1977年生まれ。慶應義塾大学経済学部卒。ベンジルバニア大学ウォートン校でMBAを取得。2000年、マッキンゼー・アンド・カンパニーへ入社後、最年少で役員就任。2009年に独立、フィールドマネジメントを設立。エクトロニクス、航空、インターネット、自動車などの日本を代表する企業の経営コンサルタントを務める。スポーツの分野では、プロ野球オーナー会議へ参加、パ・リーグのリーグビジネス、ファイターズやイーグルスなど多数のチームビジネスをキーマンとともに作り上げ、Jリーグでもリーグビジネス、ヴィッセルやペルマーレなどのチームビジネスのサポートを続けている。日本一の社会人野球クラブチーム「東京ハッパータ」の球団社長兼GMでもある。著者多数。近著に『コンサル一〇〇年史』(ディスクガーランドリューションズ)』。

ラブに入った場合、クラブのブランド力を差し引いてロナウドの例の約半分、100億円のユニフォームを売ったとします。それが5年で5人になる。所属期間に沿ってユニフォームの売れ行きは微減していくと、100億円売る選手が1人、30～40億円売る選手が1人、20億円売る選手が1人、10億円売る選手が2人ぐらいに分けて考えると、年に20億円近くのユニフォーム売り上げになります。仮に粗利率を50%と置いて、クラブの収入は100億円。そしてオーナーでもあるキットスポンサー料としてユニフォームセールルームは選手人生で5つのクラブを渡り歩きましたが、総額で1300億円ぶんという莫大な量のユニフォームを売りました。クリスティアーノ・ロナウドも2009年にレアル・マドリードに移籍した初年度にユニフォームだけで約180億円を売りました。そのクラスの選手がク

する。

これで200億円。さらに、2007年に浦和レッズが80億円という、リーグ史上最大収益をあげた実績そしてJリーグが23年培ってきた運営ノウハウから100億円の収益実現が可能と考えます(日本代表海外組が加わることによるチケット、スポンサー、ファンクラブなどの収益増を加味)。

以上で計300億円になります。毎年100億円を50%と置いていた場合、クラブの収入は100億円。そしてオーナーでもあるキットスポンサー料としてユニフォームセールルーム

です。

スから利益を含めた100億円をクラブに注入します(ユニフォームセールルームによるキットメイトの粗利で多少担保。残りの支出は

世界的スター選手を新たに獲得する移籍金

分と割り切り、先々利益に還ってくる先行投

資という考え方。そして、その選手を売却した時に移籍金としてまた戻つて来ることを想定

うか。